

La storia di Matteo, così come Caravaggio e i suoi committenti l'hanno voluta, ci racconta molto di più di quanto ha detto finora dell'artista, apre inedite prospettive sull'intera produzione dell'artista, e soprattutto è molto più moderna e coinvolgente di quel che già si pensava. Perché è una vicenda in cui ogni uomo, di ogni epoca, può vedere lo specchio di sé stesso.

Sara Magister



FONDAZIONE LUCANA ANTIUSURA MONS. VINCENZO CAVALLA



PREMIO NAZIONALE CITTÀ CRISTOLOGICA III EDIZIONE - MATERA 2018

Il 20 novembre, martedì, alle 1730, nella Sala Joseph Ratzinger, Piazza S. Agnese, il Premio sarà consegnato a Sara Magister per il libro *Caravaggio Il vero Matteo*, Campisano Editore, Roma, 2018. Alla semplicità la presidenza della cerimonia. Mons. Alberto D'Urso, Presidente della Consulta Nazionale Antiusura Giovanni Paolo II, recherà una preziosa testimonianza. Toccherà poi a Sara Magister svolgere una *Lectio* sul telero caravaggesco *La chiamata di Matteo*. Seguirà la consegna del Premio.

Sono invitate le Autorità civili, militari e religiose, ma è un'occasione culturale offerta agli appassionati, per una riflessione di sostanza sull'usura, sul Caravaggio e la perenne attualità della sua opera. Tre slanci della cantante lirica Dayana Hernandez Lorente punteggeranno la premiazione.